



incontro FUTURI POSSIBILI E SOSTEGNI ALLE ASSOCIAZIONI

Svolta è uno spazio interorganizzativo di progettazione sociale condiviso da **Fondazione Caritro, Centro Servizi Volontariato del Trentino e Fondazione Trentina per il Volontariato Sociale** che si occupa di accompagnare il terzo settore nel sviluppare progetti che impattino sulla comunità attraverso consulenze, percorsi di accompagnamento, formazione e promozione delle opportunità di finanziamento del territorio.

Il **Comune di Vallelaghi** grazie a **Nicola Frizzera - assessore associazioni, politiche familiari e giovanili** - ha contattato Svolta per presentare alle associazioni del territorio quali sono le linee di finanziamento attive per il volontariato e successivamente indagare quali sono i bisogni e le possibili azioni da sviluppare in futuro.

Le opportunità di sostegno

Martedì 26 aprile 2022 circa 30 persone in rappresentanza del Terzo Settore che opera nel comune di Vallelaghi si sono riunite nel foyer del Teatro di Vezzano.

Le opportunità di cui si è parlato fanno riferimento al sostegno a progettualità e non all'attività istituzionale degli enti e sono state le seguenti:

1. [Bando provinciale Volontariato rivolto a ODV e APS ex art.72](#) (in programmazione): per la realizzazione di attività di interesse generale ai sensi dell'articolo 5 del d.lgs. n. 117/2017 di rilevanza locale, realizzate sul territorio provinciale con ricadute sul medesimo territorio;
2. [3 bandi per il volontariato culturale](#) - Fondazione Caritro (scadenza 28/4, prevista una prossima scadenza anche a settembre): per sostenere nuove proposte e modalità di offerta e fruizione culturale, anche con logiche di prossimità, promuovendo progetti che coinvolgano la collettività nella riscoperta e rigenerazione culturale di luoghi della città e dei territori;
3. [bando cultura ambientale](#) - Fondazione Caritro (scaduto, possibile riprogrammazione): per sostenere progetti di divulgazione culturale sviluppati con logiche di rete da realtà di volontariato e promuovere la divulgazione di un

nuovo approccio della cittadinanza per l'impegno civico e la cultura della sostenibilità;

4. [**bando memoria**](#) - Fondazione Caritro (scadenza 20/5/2022): per favorire il recupero della memoria delle comunità sostenendo la raccolta, l'analisi, la conservazione e la successiva valorizzazione di materiale di interesse collettivo;
5. [**Bando annuale eventi culturali**](#) - Fondazione Caritro (scaduto, pubblicazione annuale): per sostenere grandi eventi culturali che promuovano opportunità di conoscenza e crescita culturale presso un pubblico ampio e diversificato e che riescano a formare e coinvolgere professionalmente giovani artisti e/o operatori culturali;
6. [**Bando annuale produzioni culturali**](#) - Fondazione Caritro (scaduto, pubblicazione annuale): per sostenere l'ideazione e la distribuzione di produzioni culturali originali con finalità divulgative che prevedano anche il coinvolgimento di giovani operatori culturali;
7. [**Bando reti scuola territorio**](#) - Fondazione Caritro (scaduto, pubblicazione annuale): per sostenere progetti di collaborazione tra realtà scolastiche e realtà del territorio per sviluppare nei giovani competenze trasversali, affrontando temi di attualità e problematiche giovanili.
8. [**Bando cultura e sport per il sociale**](#) - Fondazione Caritro (scaduto, pubblicazione annuale): per favorire l'inclusione sociale di categorie fragili sostenendo progetti che utilizzano i linguaggi e i contenuti della cultura e/o dello sport con finalità sociali;
9. **Percorso Accompagnami** - Fondazione Caritro: percorso che sostiene l'avvio oppure lo sviluppo di progetti di impresa sociale o culturale attivando competenze di natura imprenditoriale e/o professionale a partire dal proprio patrimonio di relazioni;
10. [**Bando generazioni**](#) - Young Inside e Politiche Giovanili (scaduto, possibile riprogrammazione): per progetti innovativi e trasversali che connettano generazioni e territori al fine di favorire incontro, socialità, coesione, crescita professionale e di promuovere il protagonismo giovanile utilizzando in chiave innovativa l'arte e la cultura per prendersi cura del bene comune;
11. [**Bando Intrecci Possibili**](#) - Ufficio Svolta (in programmazione);
12. [**Sportello Formatì su misura**](#) - Ufficio Svolta (sempre attivo) - E' uno strumento attivo tutto l'anno che mira a finanziare, accompagnare e sostenere progetti formativi e attività di sensibilizzazione ai temi del volontariato presentate dalle associazioni di piccole dimensioni
13. [**Attivati**](#) - Csv Trentino: è uno spazio web che permette alle organizzazioni di promuovere le loro opportunità di volontariato e di intercettare le persone che vogliono attivarsi;
14. **Effetto Comunità** - CSV Trentino: percorsi di accompagnamento nei territori per lo sviluppo di comunità;

15. [Sportello Area Giuridica - CSV Trentino](#): consulenza in ambito giuridico e fiscale su: adeguamento riforma terzo settore, modifiche statutarie, gestione fiscale, rendiconto per cassa, privacy etc;
16. [Formazione - CSV Trentino](#): diversi appuntamenti formativi tutto l'anno.

Infine, esiste un nuovo strumento che permette agli enti pubblici e il terzo settore di dialogare, la co-programmazione e [co-progettazione](#) (art.5 Codice del Terzo Settore), strumenti finalizzati alla definizione ed eventualmente alla realizzazione di specifici progetti di servizio o di intervento finalizzati a soddisfare bisogni del territorio.

Bisogni e idee di futuro

La serata è proseguita con una breve esplorazione di bisogni realizzata attraverso lo strumento del World Cafè, metodo semplice e informale per dar vita a conversazioni costruttive su questioni concrete ed importanti che possono riguardare organizzazioni o comunità. Tale strumento cerca di promuovere una cultura del dialogo partendo dall'ipotesi che le organizzazioni siano delle reti di conversazioni tra persone.

Il concetto di base da cui siamo partiti è quello di provare a sviluppare **idee che nascono per rispondere a bisogni e che propongono azioni in rete tra più attori del territorio.**



Sono stati creati 3 tavoli di lavoro nei quali per 15 minuti ogni gruppo ha lavorato su una domanda:

Chi sono gli abitanti di Vallelaghi e che bisogni hanno?

I gruppi sono stati rimescolati due volte, lavorando sempre sulla stessa domanda, per favorire il confronto tra persone diverse.

Da questo lavoro sono emerse una serie di letture del contesto, ognuno partendo dalla proprie sensibilità e dal proprio osservatorio:

1. bisogni di **socialità e aggregazione**, principalmente per giovani e per gli adolescenti, fascia d'età in cui sembrano esserci meno opportunità e dove si riconoscono casi di neet; ma non solo, si riscontra la necessità di ampliare anche la proposta di socialità nei confronti degli adulti. Qualcuno ha fatto notare che Vallelaghi è un comune nuovo e per questo la costruzione di un'identità è ancora in divenire così come le relazioni tra le persone che da poco tempo si percepiscono come appartenenti a una stessa comunità, perciò diviene particolarmente importante la cura delle relazioni e dei luoghi aggregativi;

2. bisogno di **opportunità culturali**, eventi pubblici e nuove occasioni di incontro, riconoscendo alla cultura la capacità di coinvolgere diverse fasce d'età e di attivare la comunità;
3. bisogno di ripartire dal **fermento associativo**, accompagnandolo per arricchirlo con sguardi nuovi. Tale fermento porta un importante valore aggiunto sul territorio però necessita di un maggiore occasioni di dialogo e condivisione. Vi è la necessità di stimolare la **comunicazione** tra le **associazioni** che spesso agiscono per compartimenti stagni senza riuscire a progettare delle iniziative comuni.
4. bisogno di rafforzare la **coesione** della popolazione e di riuscire ad attivare anche quelle persone che studiano o lavorano fuori per promuovere maggiore **partecipazione** alla vita della comunità.
5. bisogno di **inclusione** da parte di quelle **famiglie "nuove"** che vivono da poco sul territorio, che fanno più fatica a cogliere le opportunità di incontro e conoscenza.
6. bisogno di **riunire le informazioni** e la domanda e offerta sotto un unico punto informativo (es. opportunità di fare volontariato, babysitteraggio, aiuto compiti ma anche questioni più amministrative come 730, burocrazia e responsabilità per le associazioni)
7. **bisogno di ascolto** e di "chiacchiere" da parte degli anziani.

Successivamente, sempre mantenendo i 3 tavoli di lavoro, si è riflettuto sulla domanda *Quali idee per il futuro di Vallelaghi?* stimolando la proposta di idee su cui lavorare in maniera sinergica tra associazioni.

A seguire vengono sintetizzati i risultati:

1. costruire **luoghi comunità** che accolgono momenti di aggregazione e condivisione per la conoscenza degli altri.
Questi luoghi dovranno riuscire a ospitare il fermento associativo sopracitato accogliendo le diverse associazioni e stimolando una maggiore collaborazione. Sarà necessaria una **mappatura degli spazi** a disposizione e un riflessione sulle **possibili azioni** da andare a implementare;
2. occuparsi dell'ascolto degli **adolescenti**, categoria particolarmente colpita dalla pandemia e per i quali sembrano esserci meno servizi. Per lavorare con i giovani in questa fase delicata della vita sarà necessario riflettere su come attivare dei **processi partecipativi dal basso**, che li rendano **protagonisti attivi delle loro comunità**, in luoghi in cui possono esprimersi ed essere ascoltati. Importante sarà il coinvolgimento delle Politiche Giovanili locali;
3. istituire uno **sportello informativo** dove far confluire tutte le informazioni utili alla cittadinanza per servizi rivolti alle famiglie e alle associazioni. Questo tema va approfondito per capire come il comune può occuparsi di una parte e come il Centro Servizi Volontariato possa supportare il Terzo Settore locale nelle questioni giuridiche e fiscali;
4. ideare un progetto per **conservare la memoria** che gli anziani hanno del territorio e per promuovere un confronto generativo con i giovani, utilizzando il recupero del passato come occasione per leggere la contemporaneità con uno sguardo nuovo;

5. costituire una **compagnia teatrale dei giovani**, per avvicinarli a questo linguaggio culturale e per creare un'occasione di fruizione culturale "aperta" dove siano i giovani a proporre nuove idee;
6. rilanciare gli **oratori**, riconoscendoli come importanti presidi educativi per l'infanzia e per i minori;



7. progettare nuove **proposte di eventi** musicali e culturali come iniziative comuni tra più associazioni, per aumentare l'offerta culturale e la collaborazione;

8. istituire una **bacheca del tempo e del volontariato libero** dove i cittadini possono attivarsi e le associazioni possono promuovere opportunità di volontariato;

9. proporre una **gestione associata del teatro**, ora di proprietà della comunità di valle. Questo luogo non viene valorizzato secondo le reali possibilità e

potrebbe diventare uno di quei luoghi di incontro, ascolto e condivisione di cui si parla nei punti precedenti. In questo senso, aprire un dialogo con la Comunità di Valle può essere un primo passo per sviluppare una nuova progettualità.

Conclusioni

Ringraziando tutti i partecipanti per gli spunti preziosi che hanno fatto emergere, li invitiamo a proseguire con questo approccio di condivisione e suggeriamo di cogliere l'apertura al dialogo del Comune per:

- approfondire ulteriormente l'**analisi dei bisogni**, proponendo dei focus tematici e utilizzando strumenti di indagine che riescano a raggiungere un campione più ampio (es: questionario per la cittadinanza? focus group tematici?)
- approfondire le **azioni possibili** di sviluppo e i temi della "comunità" su cui lavorare
- scegliere, in maniera co-progettata tra terzo settore e pubblica amministrazione, quali **proposte** sono **prioritarie** per realizzare azioni efficaci, efficienti, sostenibili e inclusive.

Svolta rimane a disposizione per accompagnare future nuove progettualità.

Anna, Mirella e Sara
[Ufficio Svolta](mailto:progetti@ufficiosvolta.it)
 Via Dordi 8
progetti@ufficiosvolta.it
 353 4121810