

MESI DI MUSICA

La Primavera

DI VALLELAGHI

aprile - giugno 2019



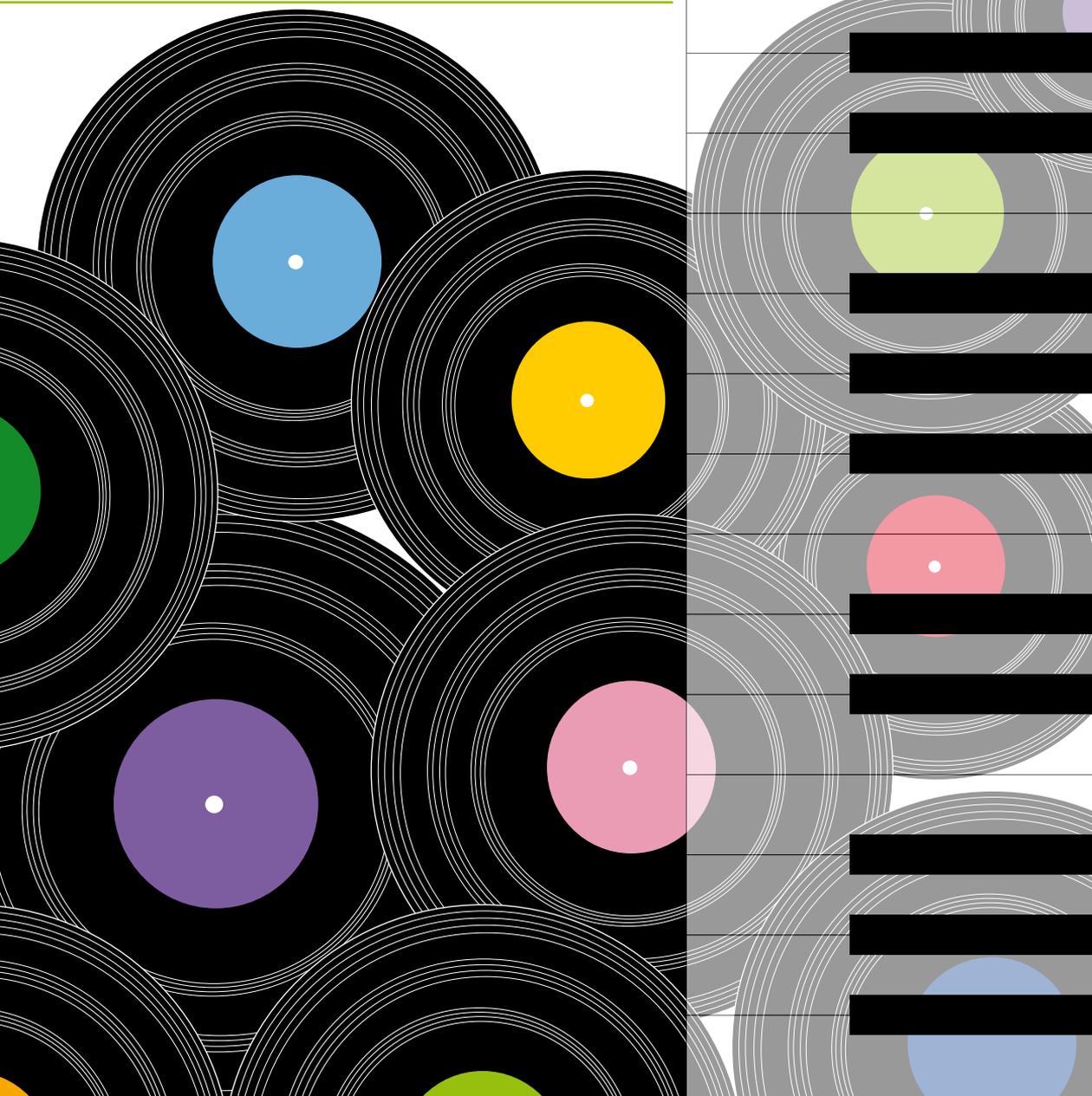
Comune di Vallelaghi
Assessorato alla Cultura



COMUNITÀ
DELLA VALLE DEI LAGHI



Biblioteca
Vallelaghi

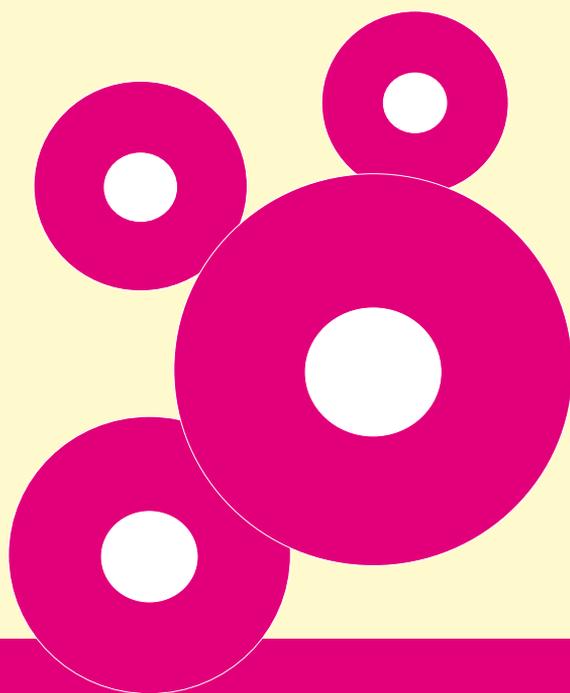




PIANOFORTE IN BIBLIOTECA

Per ascoltare veri concerti dal vivo... in cuffia!

Da maggio a luglio la biblioteca di Vezzano ospiterà un pianoforte speciale, tutto da provare ed ascoltare. Vi aspettiamo, con letture e piccoli concerti: info in biblioteca!



Giungiamo alla terza edizione di MESI DI MUSICA, rassegna primaverile che, nel corso degli anni, ha visto crescere struttura e spessore grazie alle collaborazioni e sinergie che è stata capace di tessere intorno ai vari eventi. Anche quest'anno le diverse proposte vedono il coinvolgimento di realtà musicali locali di respiro nazionale ed internazionale: la Valle dei Laghi è infatti culla di talenti musicali che hanno spiccato il volo e MESI DI MUSICA ha il privilegio e l'onore di essere per loro palcoscenico e luogo di incontro e condivisione.

Particolare attenzione viene dedicata da sempre ai nostri bambini e alle scuole, nella consapevolezza che la formazione musicale è fondamentale per l'armonioso sviluppo della personalità e che deve essere proposta sin da piccolini. Quindi vedremo nuovamente tutte le scuole dell'infanzia riunite in un percorso di formazione di ampio respiro, che culminerà in un saggio finale in cui i bambini saranno affiancati anche dai ragazzi della scuola primaria di secondo grado e dai cori Valle dei Laghi e Paganella in un pomeriggio di grandi emozioni e di autentico dialogo intergenerazionale.

Quest'anno inoltre, grazie alla sensibilità degli insegnanti della scuola primaria di Terlago e Vezzano, è stato possibile attivare più corsi di strumenti ad arco, che hanno rappresentato un momento formativo a tutto tondo e un'occasione importante di crescita non solo musicale.

E non è mancato, con il progetto "Chiquitica" realizzato dai bambini della scuola primaria di Terlago, l'intreccio tra musica e solidarietà: la costruzione da parte di ogni bambino di una minichitarra, la "chiquitica", ha consentito ad ognuno di sviluppare la propria creatività, di affinare il proprio talento musicale e di costruire ponti con realtà svantaggiate, che da questo progetto trarranno fonti di reddito e occasione di sviluppo.

Uno degli eventi culturalmente più rilevanti per questo 2019 è sicuramente il cinquantesimo anniversario del coro Paganella, e questa importante ricorrenza diventa uno dei momenti più significativi di MESI DI MUSICA: grazie al proprietario di Castel Terlago, il conte Victor Attems Gilleis, potremo infatti proporre un evento davvero irripetibile all'interno del parco del castello, che vedrà la collaborazione di numerose associazioni e consegnerà a tutti i partecipanti un ricordo indelebile, fatto di musica, tradizione e progettualità.

Grazie alla gentile disponibilità del conte Mariano Toriello, si rinnova anche l'appuntamento a Villa Perotti Toriello (Villa delle Cento finestre di Covelo): due grandi concerti, con il coro Valle dei Laghi accompagnato dalla chitarra del nostro artista internazionale Lorenzo Bernardi e con Maria Letizia Grosselli accompagnata da musicisti dell'Arrena di Verona, per gustare ottima musica in un



contesto di grande charme e suggestione.

E la musica sarà anche occasione di allegria e divertimento con il bel concerto di fisarmoniche nell'incantevole cornice dei Laghi di Lamar, luogo tra i più belli dell'intera valle e di tutto il Trentino.

La biblioteca ospiterà la presentazione di un libro straordinario, scritto da Enrico Merlin, musicista e musicologo di fama internazionale, e dedicato a Miles Davies, cui faranno seguito tre lezioni-spettacolo dedicate al jazz e alle sue forme, che saranno occasione straordinaria, per ragazzi ed adulti, per accostarsi ad un mondo affascinante e poco conosciuto. E il pianoforte in biblioteca sarà occasione per proporre letture musicate, piccoli concerti estemporanei, e, perché no?, per provare il proprio talento di pianisti.

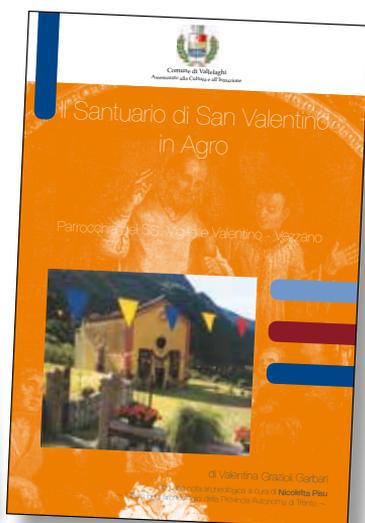
Proiettati nel futuro ma con un occhio nel nostro passato: verrà dunque arricchita di nuove pubblicazioni la serie dei libretti dedicati alle meraviglie architettoniche del nostro territorio, con la stampa della nuova edizione ampliata dell'opuscolo dedicato alla chiesa di San Valentino in Agro e la presentazione dell'opuscolo su Castel Terlagio.

A conclusione di questa presentazione non possono mancare i ringraziamenti: a tutti coloro, associazioni, esperti e privati, che a vario titolo mi hanno aiutato e supportato permettendomi di proporre MESI DI MUSICA 2019; un abbraccio a Sonia Spallino e a tanti e tanti ancora. Il mio sentito riconoscimento va anche ai formatori che con tanta dedizione e passione si sono spesi con bambini e ragazzi: Lorenzo Frizzera, Luana Cestari, Luca Martini e la Smag, ai maestri dei cori Paolo Chiusole e Claudio Vadagnini.

Grazie di cuore a tutti e buon divertimento con MESI DI MUSICA 2019.

Gianni Bressan
Sindaco di Vallelaghi

Verena Depaoli
Assessore attività culturali
del comune di Vallelaghi



Anche quest'anno l'Assessorato alla cultura e la Biblioteca di Vallelaghi si sono messi al lavoro per organizzare la terza edizione di Mesi di Musica consapevoli del difficile compito di chi vuole "fare cultura", soprattutto di questi tempi, soprattutto su un territorio frammentato in tanti piccoli centri abitati come è quello di Vallelaghi.

Ben venga quindi un'iniziativa come questa che evidenzia la volontà di far conoscere il territorio e valorizzare le eccellenze culturali che vi germinano e crescono. Il filo conduttore è quello della musica e per suo tramite lo sguardo si posa anche su monumenti storici accessibili solo raramente facendo in modo che la loro conoscenza diventi bene comune e disponibile ai più.

Ma quello che più di tutto mi piace sottolineare è la grande attenzione che è stata posta riguardo ai nostri piccoli cittadini, i bambini delle scuole, ai quali vengono offerte numerose opportunità di approcciarsi alla musica e alle culture che la sottendono in modo creativo e personale, adeguato alla loro età e sviluppo.

Un calendario ricco e variegato di eventi che può soddisfare la voglia di molte persone di vivere esperienze gratificanti e di arricchimento personale.

Ancora una volta i miei complimenti agli Amministratori del Comune di Vallelaghi e alla Biblioteca Comunale per la convinzione con la quale continuano a credere nel valore della cultura e a riconoscere il valore delle persone che sul territorio continuano a "fare cultura" con impegno e dedizione.

Attilio Comai

Presidente della Comunità di Valle



Programma manifestazione

Sabato 13 aprile - ore 17.00

Vezzano, chiesa di S. Valentino

POMERIGGIO A SAN VALENTINO

TRA MUSICA, STORIA E RICORDI

In compagnia della corale S. Elena di Cadine.

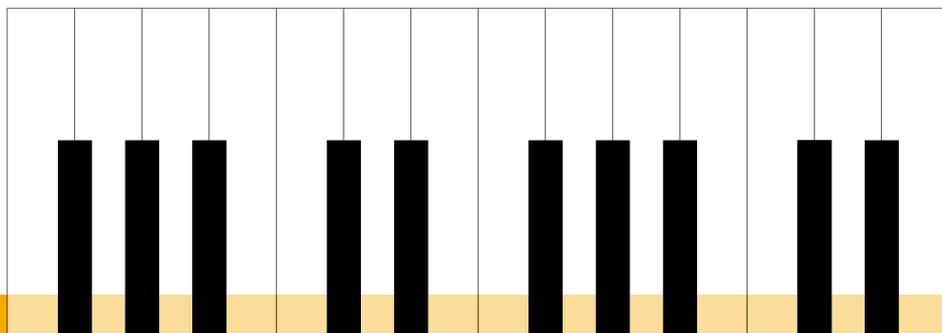
Nell'occasione verrà presentata la ristampa della pubblicazione dedicata alla chiesetta di San Valentino in Agro curata da Valentina Grazioli Garbari, con una nota archeologica della dottoressa Nicoletta Pisu dell'Ufficio beni archeologici della PAT.

Nel pomeriggio interverranno la relatrice Diomira Grazioli, l'assessore alla cultura Verena Depaoli e la Dott.ssa Nicoletta Pisu dell'ufficio beni archeologici della Patt.



CORALE SANT'ELENA

Nata nel 1984 a Cadine, dal 2008 è diretta da Antonella Dalbosco con professionalità e passione, nel solco della tradizione, ma con un costante impegno nel rinnovamento e nel miglioramento delle qualità espressive dei coristi; ha al suo attivo oltre 400 concerti ed un momento significativo è l'annuale Rassegna che organizza in occasione delle festività natalizie. La Corale Sant'Elena dispone di un repertorio ricco e vario, esegue a cappella brani di musica sacra e profana, proponendo assaggi di melodie medievali e madrigali dalla forte impronta poetica per giungere, attraverso il periodo barocco e romantico, ai brani popolari e ai gospel.



Mercoledì 17 aprile - ore 15.00

Vezzano, palestra del polo scolastico di Vezzano

FESTA DELLE SCUOLE DELL'INFANZIA INSIEME DIVENTIAMO GRANDI

170 bambini dai 3 ai 6 anni di tutte le quattro le scuole dell'infanzia del Comune di Vallelaghi insieme per cantare a divertirsi con uno spettacolo di cui sono protagonisti. Quest'anno i nostri piccoli artisti saranno affiancati dal coro Valle dei Laghi di Padergnone con il maestro Paolo Chiusole e dal coro Paganella con il maestro Claudio Vadagnini oltre che dal gruppo opzionale delle scuole secondarie di secondo grado seguite dal prof. Vadagnini.



FESTA delle **SCUOLE**
dell' **INFANZIA**
del **COMUNE** di
VALLELAGHI

*insieme
diventiamo*
GRANDI!

Palestra del Polo Scolastico di **VEZZANO**
MERCOLEDÌ 17 APRILE ALLE ORE 15.00

ENTRATA LIBERA APERTA A TUTTI

con la partecipazione del Coro Valle dei laghi, del coro Paganella di Terlago
e del gruppo musicale opzionale delle scuole medie Bellesini di Vezzano.


COMUNE DI VALLELAGHI - Evento organizzato dall'Assessorato alla Cultura e all'Istruzione
con la collaborazione della biblioteca comunale

Sabato 18 maggio - ore 21.00

Covelo, Palazzo Perotti Toriello (Villa delle cento finestre)

**“ARMONIE: CONCERTO
PER VOCI E CHITARRA”
CON IL CORO VALLE DEI LAGHI E
LORENZO BERNARDI**



Obbligatoria la prenotazione al numero 0461 340072 o all'indirizzo vezzano@biblio.infotn.it Seguirà rinfresco; visita guidata ore 20.00.



Lorenzo Bernardi

Nato a Trento nel 1994, si è diplomato presso il Conservatorio F.A. Bonporti di Trento nel 2015. Ha successivamente conseguito un Master ad indirizzo solistico presso il Conservatorio L. Canepa di Sassari ed una ulteriore specializzazione presso il Conservatorio Manuel Castillo di Siviglia, in Spagna, sotto la guida del docente e chitarrista di fama internazionale Francisco Bernier.

In qualità di solista, ma anche come componente di gruppi cameristici e con orchestra, si è esibito in numerosi eventi sul territorio nazionale e internazionale.

Coro “Valle dei Laghi” di Padergnone

Diretto dal M° Paolo Chiusole

Il Coro Valle dei Laghi nasce nel 1972. Mantenendosi sempre fedele alla tradizione del canto popolare, si è impegnato nella ricerca di nuovi canti ed armonie, attingendo anche dal patrimonio culturale di altre regioni e dalla musica pop internazionale. A partire dal 2005 il Coro Valle dei Laghi, con il coro S.lario, ha stretto un'intensa ed esaltante collaborazione con Antonella Ruggiero, collaborazione culminata, nel 2007, con la partecipazione al Festival di Sanremo.



Si ringrazia il Conte Mariano Toriello e famiglia.

Serata dedicata a OASI Valle dei laghi

Domenica 26 maggio - ore 21.00

Covelo, Palazzo Perotti Toriello (Villa delle cento finestre)

“SIRENE AL BALLO: VIAGGIO NEL MONDO DELL’OPERETTA”

**Maria Letizia Grosselli (soprano), Alessandra Vettori (mezzosoprano)
Francesca Vettori (pianoforte), Viktor Csanyi (violino)**

Intramontabile è il fascino dell’operetta. La leggerezza delle sue melodie, il tono burlesco dei personaggi, i deliziosi passi di danza, le gaffes, le lacrime, i costumi coloratissimi, gli appassionati duetti e i baci rubati continuano a richiamare migliaia di spettatori ai botteghini. Copioni scritti ormai da più di un secolo sapientemente ritoccati da abili arrangiatori e riproposti da voci spiritose, fascinosi e brillanti come quelle del soprano Maria Letizia Grosselli o del mezzosoprano Alessandra Andreotti sostenute dal pianoforte di Francesca Vettori. Tutti pronti a entrare per un’ora nel mondo eterno del “C’era una volta...” un paese chiamato “Paese dei campanelli...”



Palazzo Perotti Toriello (Villa delle cento finestre). Costruito intorno alla metà del Settecento per volontà del patrizio Pietro Antonio Perotti, il complesso edilizio gode di due giardini. All’interno prestigiosi affreschi e stucchi capolavori di Pietro Antonio Bianchi e Carl Henrici. Il salone principale è considerato una sala acustica, costruita cioè in modo da rendere la voce di chi parla sommessamente in un lato udibile a chi ascolta nel lato opposto. L’eccellente stato di conservazione della villa e il carattere di casa vissuta che tanto affascina il visitatore si devono alle cure continue ed encomiabili del proprietari, conti Toriello.

**Obbligatoria la prenotazione
al numero 0461 340072
o all’indirizzo vezzano@biblio.infotn.it**

Seguirà rinfresco; visita guidata ore 20.00.



Si ringrazia il Conte Mariano Toriello e famiglia.

Venerdì 31 maggio - ore 20.30

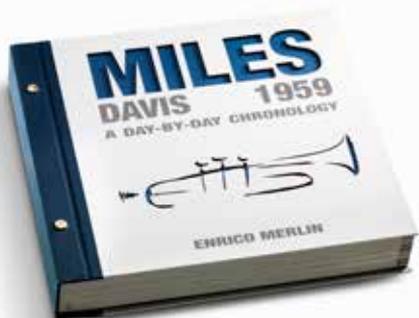
Biblioteca di Vezzano

Presentazione del libro

“MILES DAVIS 1959 – A DAY-BY-DAY CHRONOLOGY”

DI ENRICO MERLIN

in compagnia dell'Autore



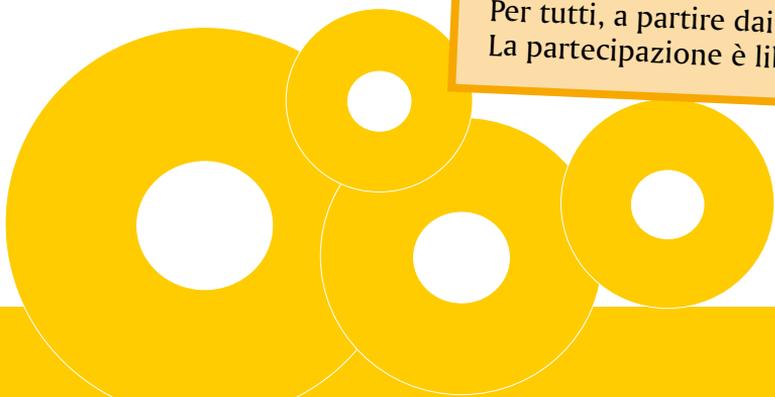
COME FUNZIONA IL JAZZ?

Tre lezioni-spettacolo
in compagnia di Enrico Merlin
e Carlo Sebastiano Tedeschi

Biblioteca di Vezzano
venerdì 7 giugno
venerdì 21 giugno
e venerdì 5 luglio, ore 20.30

Un viaggio nel tempo e nello spazio per scoprire, attraverso la narrazione e la partecipazione attiva, come si costruisce un brano musicale, quali siano gli elementi strutturali che lo compongono, cosa sia l'improvvisazione e come si sia evoluta nel corso del tempo.

Per tutti, a partire dai 10 anni di età.
La partecipazione è libera e gratuita.



Sabato 8 giugno - ore 20.00

Castel Terlago

50^o  1969-2019

50° CORO PAGANELLA

- 18.30: Apertura parco, con ingresso da via al Castel, 16.
20.00: Concerto con presentazione della pubblicazione "Dieci lustri d'Armonia: i cinquant'anni del Coro Paganella".
22.30: Brindisi finale

Nel corso della giornata sarà allestita una piccola mostra con i cimeli del Coro, presso la sede sociale sita in p.zza Sant'Andrea, 14.

In caso di pioggia persistente, la manifestazione sarà posticipata a domenica 9 giugno presso la chiesa di Sant'Andrea. Si ringrazia per la collaborazione e disponibilità l'Unità pastorale del territorio di Terlago.



Era il 1969 quando, a Terlago, un gruppo di giovani amici, senza particolari ambizioni, ma uniti dalla comune passione per la montagna e per il canto popolare alpino, diede inizio alla cinquantennale storia del Coro Paganella. In quegli anni, essi stessi non immaginavano dove il loro entusiasmo e la loro passione li avrebbe portati.

Circa 1000 esibizioni, di cui circa 300 all'estero e oltre 600 in Italia, una consistente produzione discografica ed editoriale con

l'incisione di numerosi CD, varie registrazioni negli Studi RAI, Mediaset, ZDF(D), ORF(A) e presso TV e radio locali italiane e tedesche, nonché le numerose partecipazioni a concorsi regionali e nazionali rappresentano i successi che coristi che si sono succeduti nel tempo, hanno prodotto. È grazie allo spirito visionario e alla lungimiranza di quei ragazzi - oggi cresciuti, ma ancora entusiasti - che il Coro Paganella viene a ragione ritenuto uno dei gruppi più rappresentativi della coralità trentina.

Proprio per questo motivo, abbiamo scelto di aprire i festeggiamenti per il 50° di fondazione del Coro Paganella proprio a Terlago, in mezzo alle persone che più ci amano e seguono con assiduità; ai piedi della montagna che ha ceduto il nome al nostro sodalizio, dove molti di noi sono nati e cresciuti; nella location forse più suggestiva, quella del parco del castello, grazie alla generosa disponibilità di Victor Attems.

*Il Presidente del Coro Paganella
Carlo Buongiovanni*

Si ringrazia il Conte Victor Attems Gilleis



Domenica 9 giugno - ore 18.00

Terlago, loc. Malga Lamar

FISARMONICHE IN AMICIZIA

Concerto con Amici della Fisarmonica di Pietramurata e Fisarmonicisti Cembrani.

Concluderà la serata un momento conviviale a cura del Gruppo A.N.A. di Monte Terlago.

Lieta sarà l'occasione per ringraziare tutti i corpi dei VVF, la Stazione Forestale di Vallelaghi e tutti coloro che ci sono stati vicino in un momento davvero difficile.



LE SCUOLE



La rassegna di **Mesi di Musica** non è solo attenta ad offrire proposte altamente qualificate che fondano arte musicale, amore per il territorio e valorizzazione del patrimonio architettonico. Si ritiene infatti che la passione e l'amore verso la musica vadano coltivati sin dalla più tenera età. Per questo grazie alla sensibilità degli insegnanti di tutte le scuole dell'infanzia e delle scuole primarie del territorio comunale è stato possibile attivare importanti, particolari e stimolanti percorsi formativi.

Scuole dell'infanzia di Padergnone, Ranzo, Terlago e Vezzano

“IL CORPO CONOSCE PRIMA CHE LA MENTE COMPRENDA.”

E.E.Gordon

L'ascolto è un aspetto fondamentale della vita di tutti i giorni e svolge un ruolo importante nella dimensione familiare ed educativa: sguardi, parole, suoni, movimenti, respiri e silenzi appartengono al nostro vivere quotidiano. Il percorso di avvicinamento alla musica, che ha visto coinvolte le scuole materne di Terlago, Vezzano, Ranzo e Padergnone, ha fatto appunto riferimento alla teoria scientifica denominata Music Learning Theory, elaborata negli anni '50 da Edwin Elias Gordon, musicista e ricercatore nell'ambito dell'apprendimento musicale. La guida informale, insieme di comportamenti adottati dall'educatore nella MLT con i bambini da 0 a 6 anni, ha come obiettivo quello di accompagnare il bambino, nel rispetto pieno dei suoi tempi e spazi, dalla comprensione (e di conseguenza produzione) soggettiva della musica ad una oggettività sintattica che permetterà la comunicazione e la condivisione con gli altri dell'oggetto MUSICA. Per ottenere questo la MLT si affida ad un MOVIMENTO non descrittivo, libero e cosiddetto “a flusso continuo”, ad una attenzione particolare all'ASCOLTO reciproco e condiviso e al SILENZIO dotato di presenza, all'importanza del RESPIRO come spazio potenziale di apprendimento. Lo strumento d'elezione in questo percorso, in quanto permette una comunicazione accessibile a tutti, è la VOCE in un registro naturale, utilizzabile anche in movimento.



GLI ARCHI

Questo progetto ha visto l'avvicinamento agli strumenti musicali ad arco attraverso un percorso strutturato all'interno del contesto formativo generale della scuola, che si è così arricchito di una vera e propria "scolarizzazione strumentale" specifica.

Ad ogni alunno è stato assegnato un organico consistente negli strumenti del violino, della viola e del violoncello, e fin dai primi incontri i bambini si sono scoperti capaci di suonare semplici ritmi e melodie, sperimentando ed apprezzando il fascino di fare musica insieme in una piccola orchestra.

Tra gli obiettivi specifici del progetto si annoverano quindi:

- conoscere meglio uno strumento musicale d'arte e vivere l'esperienza di suonarlo.
- sviluppare abilità e competenze in merito agli elementi del linguaggio musicale e alla pratica della musica d'insieme.
- sviluppare motivazione per lo studio della musica e la disciplina necessaria per apprezzarne la pratica.
- crescere nella capacità di ascolto, di attenzione e nell'affinamento dell'orecchio interno.
- accrescere il senso di partecipazione e di appartenenza al gruppo.



Classi 2[^], 3[^], 4[^] e 5[^] scuola primaria di Terlago

LA CHIQUITICA

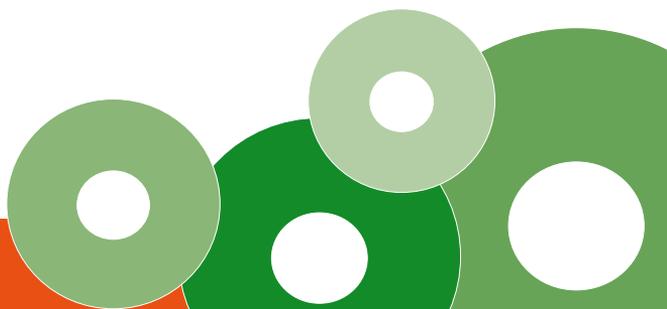
La 'Chiquitica' (pron. 'cichitica') nasce in risposta al desiderio di creare una chitarra propedeutica a bassissimo costo per attrarre verso lo studio della musica persone che vivono in paesi poveri ed è diventata, parallelamente, un progetto interessante per portare nelle nostre scuole i bambini in modo semplice e diretto nel mondo della musica, attraverso uno strumento sicuramente semplice ma di grande attrattiva per i più piccoli.

Gli alunni della scuola primaria di Terlago hanno dunque avuto la possibilità di costruire e decorare con un tema scelto in classe la propria chiquitica, facendo contemporaneamente un regalo ad un bambino come lui ma che abita in un paese povero: ogni chitarra venduta in Italia serve infatti a finanziare la produzione di un'altra chitarra da inviare nei Paesi svantaggiati, creando un ponte di solidarietà e di condivisione basato sull'amore per la musica.

Classe 5[^] scuola primaria di Vezzano

MUSICA ED ANIMALI - IL FLAUTO

Il progetto è consistito in un ciclo di incontri con un esperto della scuola musicale SMAG di Riva del Garda, il cui scopo primario è stato quello di sviluppare competenze ed abilità riguardanti il linguaggio musicale, cercando di affinare l'orecchio in modo da saper discriminare il suono. Nello specifico si è lavorato sulla coordinazione ritmica/motoria, con esercizi propedeutici allo sviluppo del senso del ritmo; sono stati analizzati i vari parametri del suono (altezza, durata, timbro ed intensità), dando spazio alla vocalità e all'acquisizione di alcune note con il flauto dolce.





Comune di Vallelaghi
Assessorato alla Cultura



COMUNITÀ
DELLA VALLE DEI LAGHI



Biblioteca
Vallelaghi

Con la collaborazione di:

